

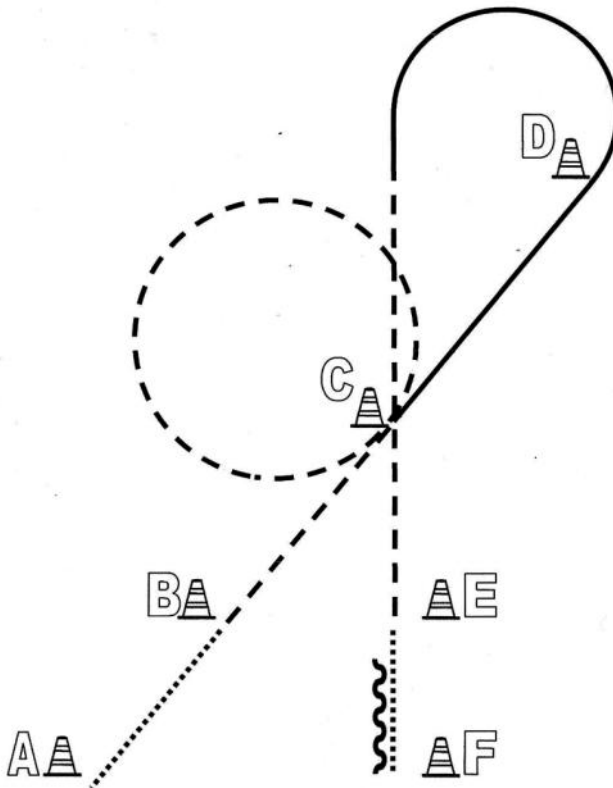
## Patternliste

| Leistungsklasse     | Disziplin       | Pattern |
|---------------------|-----------------|---------|
| Samstag, 14.04.2012 |                 |         |
| LK 4B               | Reining         | 8       |
| LK 4A               | Reining         | 8       |
|                     |                 |         |
| LK 3B               | Reining         | 8       |
|                     |                 |         |
|                     |                 |         |
| Sonntag, 15.04.2012 |                 |         |
| LK 3A               | Reining         | 4       |
| LK 3A               | Western Riding  | 7       |
|                     |                 |         |
| LK 2A               | Reining         | 3       |
| LK 2B               | Reining         | 3       |
| LK 2A               | Western Riding  | 2       |
| LK 2B               | Western Riding  | 2       |
| LK 2A               | Sen. Superhorse | 4       |
| LK 2B               | Sen. Superhorse | 4       |
|                     |                 |         |
| LK 1A               | Reining         | 3       |
| LK 1B               | Reining         | 3       |
| LK 1A               | Western Riding  | 2       |
| LK 1B               | Western Riding  | 2       |
| LK 1A               | Sen. Superhorse | 4       |
| LK 1B               | Sen. Superhorse | 4       |
|                     |                 |         |








# STEELDUST

★ Rheinisches Zentrum für Westernreiten ★

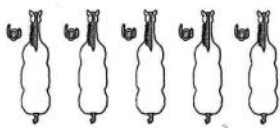
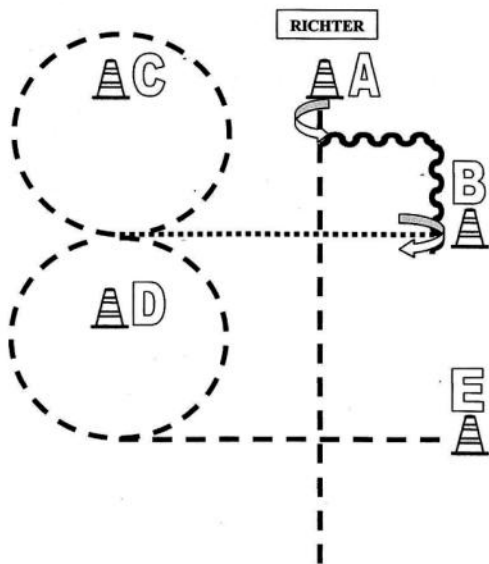


1. Von A nach B Schritt  
 Von B nach C Trab  
 Trabvolte um C
2. Bei C Linksgalopp  
 Galopp um D  
 Höhe D durchparieren zum Trab
3. Trab bis E  
 Von E bis F Schritt  
 Bei F anhalten und mind. 1 Pferdelänge rückwärtsrichten

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |

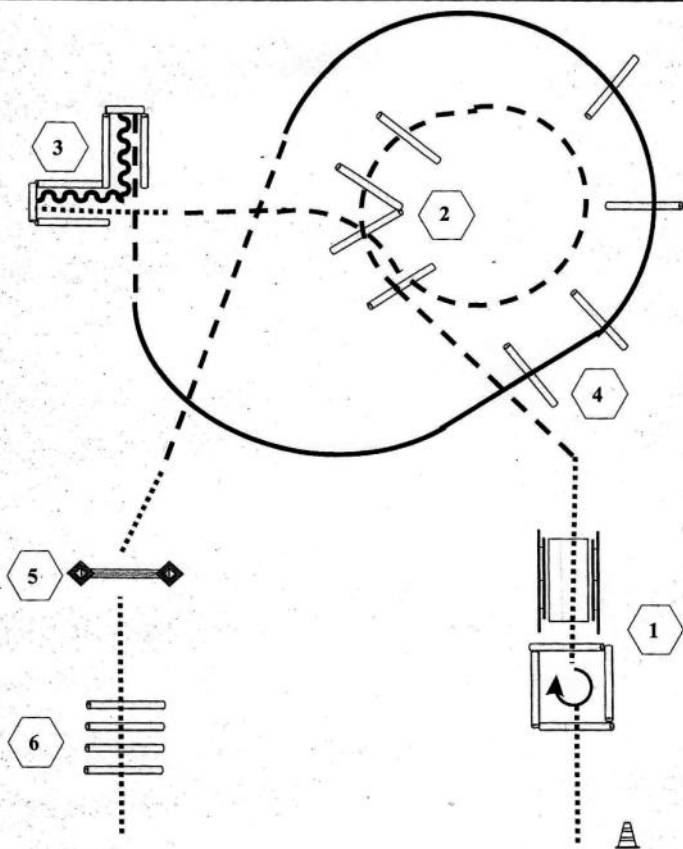
# Showmanship at Halter

LK 1/2 A/B



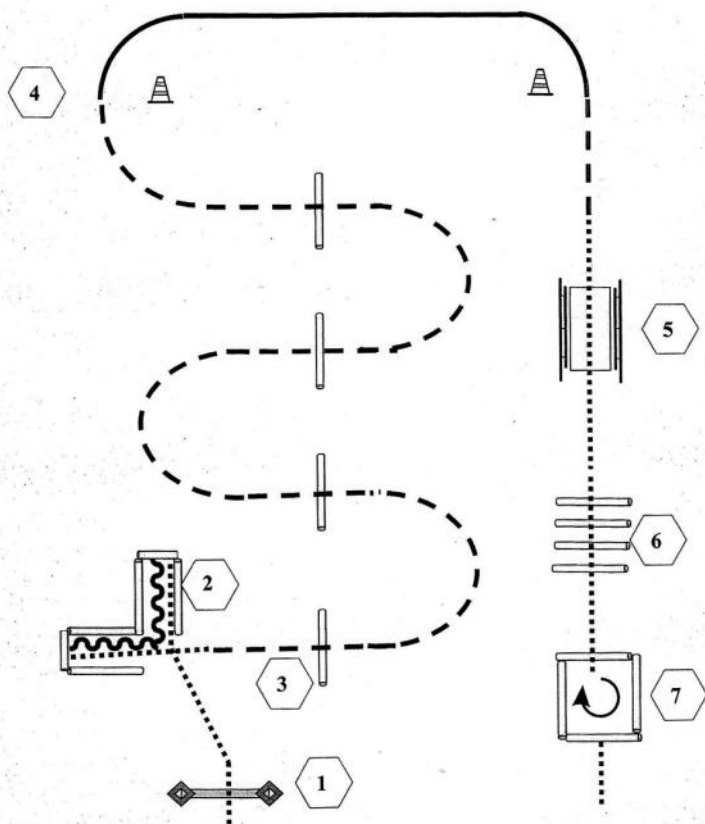
Antraben und weiter zu A  
 Set Up vor dem Richter  
 90° HHW links  
 Rückwärts um die Ecke richten  
 270° HHW rechts  
 Schritt bis zwischen C und D  
 Antraben und Jog-Volte rechts, dann 1 ½ Jog-Volte links  
 Weiter im Jog bis E, anhalten.  
 Im Schritt zurück ins Line-Up

|  |         |
|--|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |









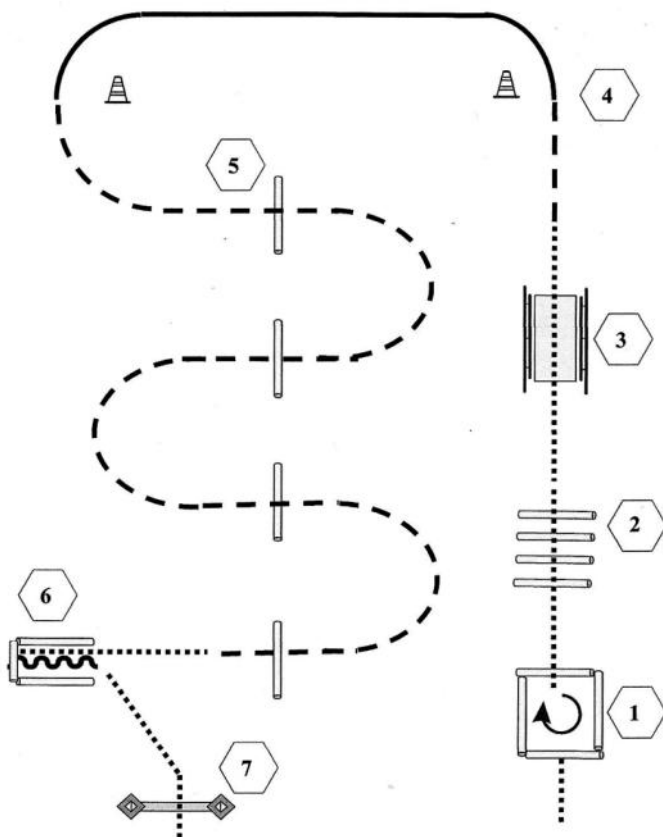
1. Walk In, 360° rechts, Walk Out, Bricke
2. Jog Over
3. Walk In, Back Up, Jog Out
4. Lope Over
5. Tor
6. Walk Over

|  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |









1. Tor
2. Walk In, Back Up, Walk Out
3. Jog Over
4. Lope
5. Brücke
6. Walk Over
7. Walk In, 360° rechts, Walk Out

- |   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

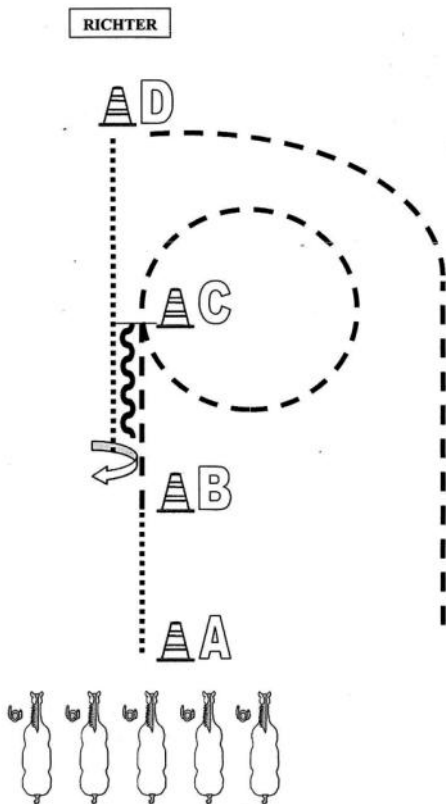


1. Schritt in die Box, 360° Drehung rechts, Schritt raus
2. Walk Over
3. Brücke
4. Lope links
5. Jog Over
6. Walk In, Back Up
7. Tor






- |   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

# Showmanship at Halter

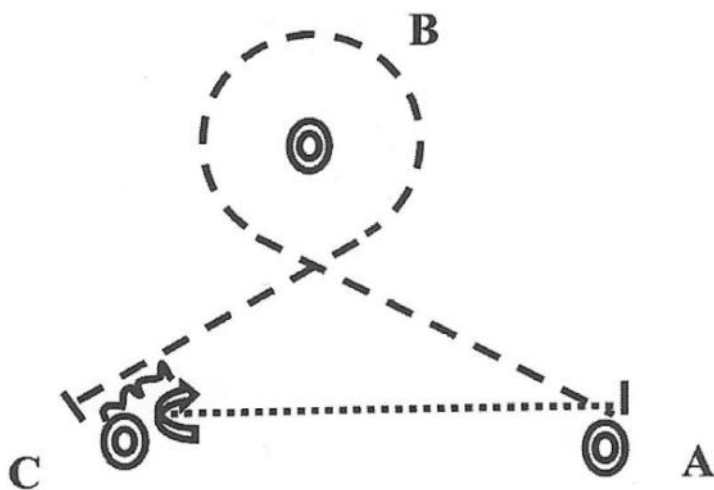
LK 3 A/B



Von A nach B Schritt  
 Bei B antraben, Trabvolte bei C  
 Stop bei C, Rückwärtsrichten  
 360° HHW rechts  
 Schritt bis D  
 Set Up vor dem Richter  
 Im Jog zurück ins Line-Up

 Back Up  
 Walk  
 Jog  
 Lope  
 Wechsel

## SSH LK 5 A/B



---

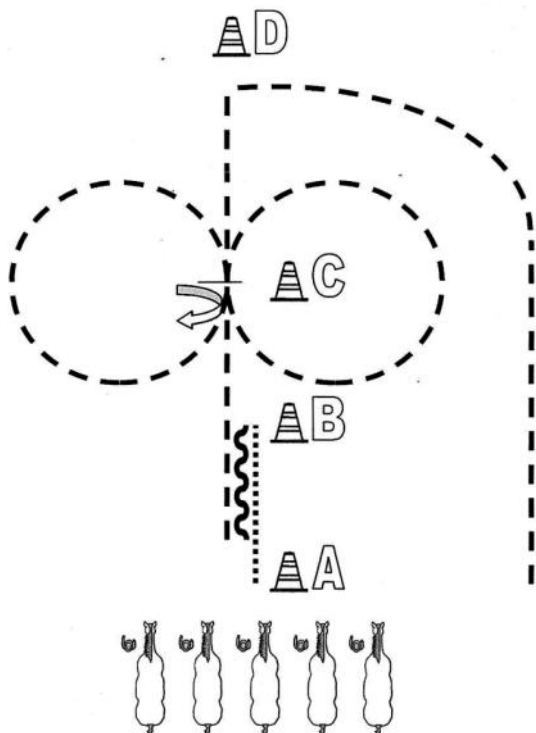
Von A nach B im Jog, um B eine Volte im Jog,  
im jog zu C, bei C halten, set up, ca. 6 Tritte  
back up, ca 3/4 turn rechts, im walk zu A, , finish.



# Showmanship at Halter

LK 4 A/B

RICHTER



Von A nach B Schritt

Rückwärtsrichten






Trab bis C, Trabvolte links, Trabvolte rechts

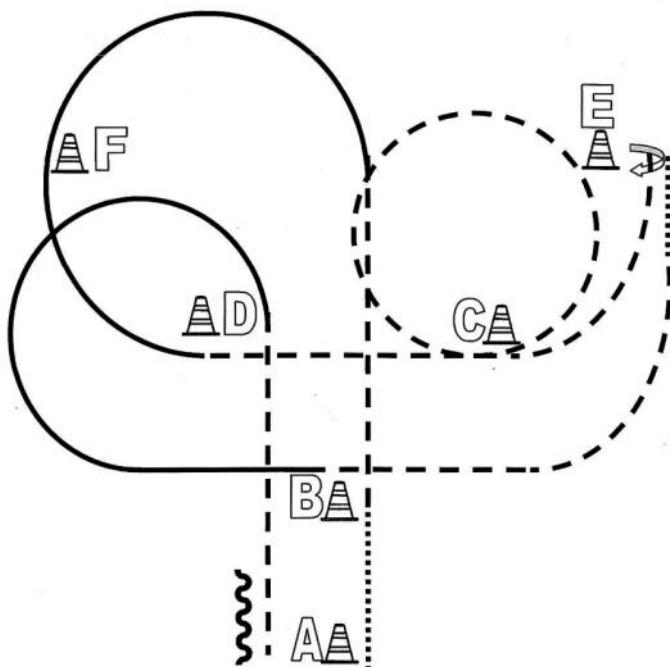
Stop bei C, 360° HHW rechts

Trab bis D






Set Up vor dem Richter

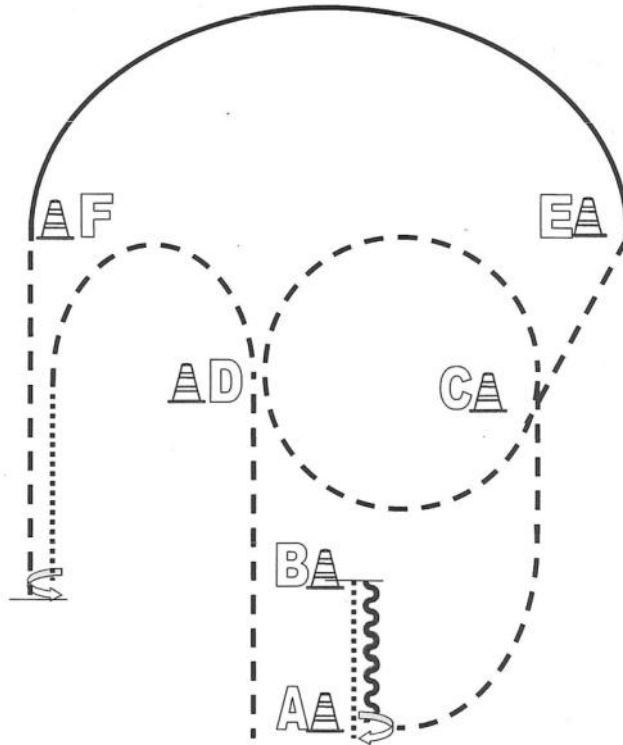
Im Jog zurück ins Line-Up

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |








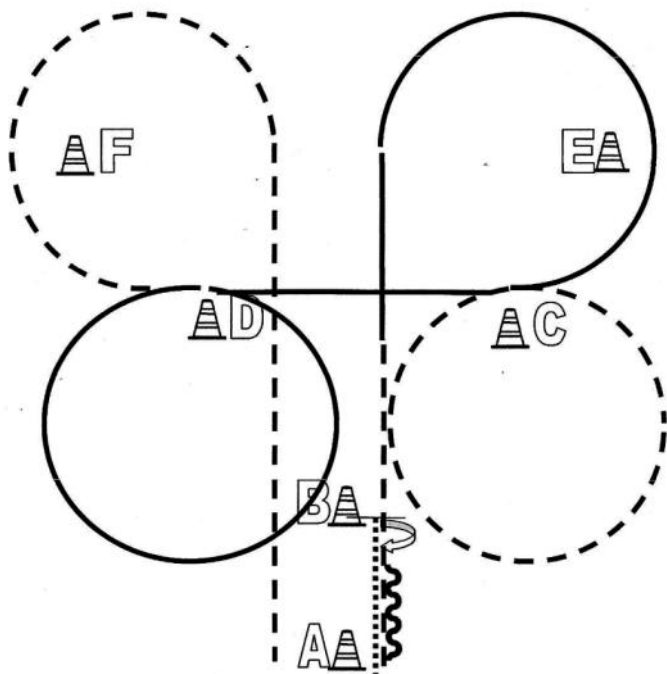
1. Von A nach B im Schritt  
 Von B bis zwischen F und E traben  
 Linksgalopp um F bis D
2. Bei D durchparieren in Trab und weiter bis C  
 Trabvolte um C und weiter bis E  
 Bei E anhalten, 180° HHW rechts
3. Schritt, kurz vor C antraben und weiter bis B  
 Bei B Rechtsgalopp und  $\frac{3}{4}$  Volte um D reiten  
 Bei D Trab und weiter bis A, bei A anhalten und rückwärts richten  
 Im Schritt zurück ins Line-Up

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |








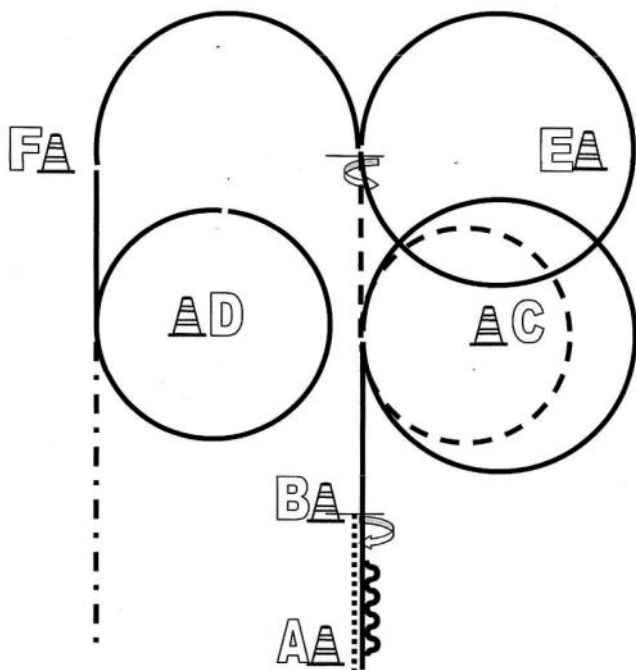
1. Von A nach B im Schritt.  
Rückwärts richten bis A  
90° HHW rechts
2. Bei A antraben, Trabvolte um C  
Bei E Linksgalopp und weiter zu F  
Durchparieren zum Trab, Trab bis Höhe B
3. 180° HHW links  
Schritt bis D  
Bei D antraben und weiter bis A  
Im Schritt zurück ins Line-Up

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |








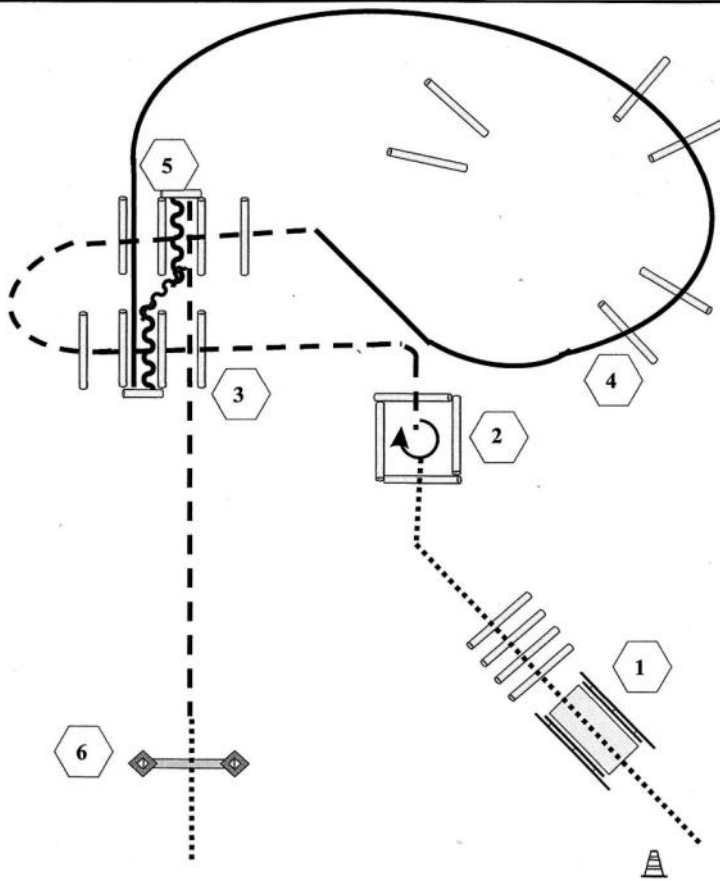
1. Von A nach B im Schritt.  
Anhalten, 360° HHW rechts  
Rückwärts richten bis A
  2. Bei A antraben, zwischen D und C rechts angaloppieren  
¼ Galoppvolte um E  
Bei C Trab und Trabvolte um C
  3. Bei C Linksgalopp und Galoppvolte um D  
Bei D Trab und ¼ Trabvolte um F  
Trab bis A, anhalten
- Im Schritt zurück ins Line-Up

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |









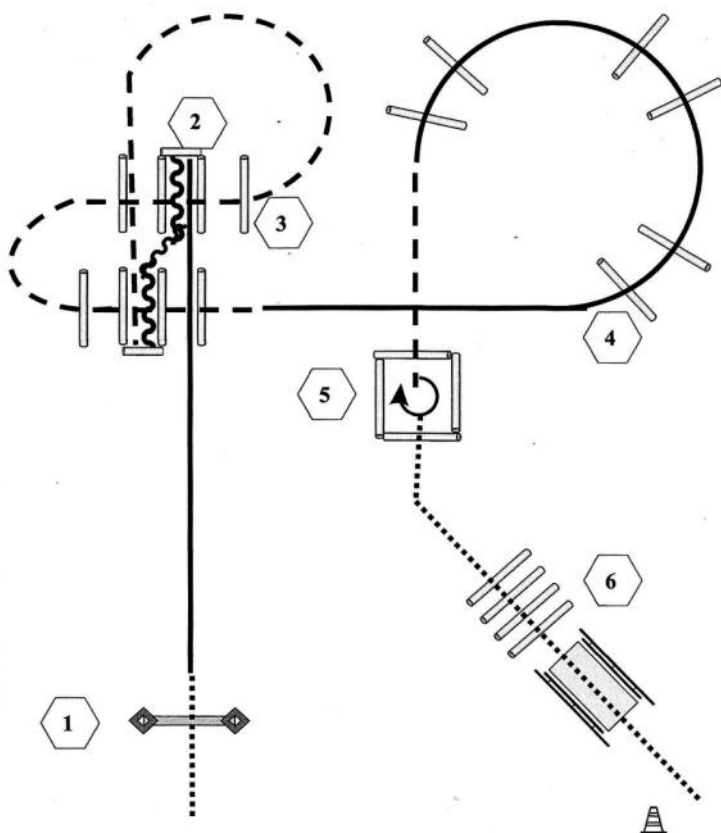
1. Von A nach B im Schritt.  
Anhalten, 360° HHW rechts  
Rückwärts richten bis A
2. Rechtsgalopp, Galoppvolte um C  
Trabvolte um C und weiter bis zwischen F und E, anhalten  
360° HHW links
3. Links angaloppieren und Volte um E  
Weiter im Linksgalopp bis D, Volte um D  
Extended Jog bis A  
Im Schritt zurück ins Line-Up

|   |         |
|---|---------|
|  | Back Up |
|  | Walk    |
|  | Jog     |
|  | Lope    |
|  | Wechsel |









1. Brücke, Walk Over
2. Walk In, 360° rechts, Jog Out
3. Jog Over
4. Lope Over
5. Lope In, Back Up, Jog Out
6. Tor

|   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |



1. Tor
2. Lope In, Back up, Jog Out
3. Jog Over
4. Lope Over
5. Jog In, 360° rechts, Walk Out
6. Walk Over, Brücke

|   |          |
|---|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |